



**PROGRAM STUDI  
S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

1/12

**1. Identitas Mata Kuliah**

<b>Nama Mata Kuliah</b>	<b>Antropologi Pariwisata</b>		
<b>Fakultas</b>	Ilmu Sosial dan Ilmu Politik	<b>Program Studi</b>	Antropologi Sosial
<b>Kode Mata Kuliah</b>	ANT 3124	<b>Bobot SKS</b>	3 SKS
<b>Kelompok Mata Kuliah</b>	Wajib Prodi	<b>Sifat Pengambilan</b>	Wajib
<b>Semester Ke</b>	V	<b>Media Luring</b>	Laptop, infocus, papan tulis, spidol
<b>Metode</b>	PBL, case method, tatap muka	<b>Media Daring</b>	Zoom dan Video Pembelajaran (via Youtube)
<b>Rumpun Mata Kuliah</b>	Ilmu Sosial	<b>Prasyarat</b>	Tidak ada
<b>Koordinator Mata Kuliah</b>	Dr. Drs. Irfan, M.Si	<b>Dosen Mata Kuliah</b>	Dr. Drs. Irfan, M.Si Dra. Sabariah Bangun, M.Soc.Sc Ibnu Avena, S.Sos.,M.Si

**2. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah**

Kode CPL	Rumusan CPL	Kode CPMK	Rumusan CPMK	Indikator	Penugasan/ Assessment/ Penilaian/ Pengukuran/ Evaluasi	Bobot (%)
CPL 2	Memiliki sikap rasa percaya diri dan sikap mengembangkan diri	CPMK 1	Mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata	Mampu menjelaskan teori, konsep, ruang lingkup antropologi dan pariwisata, tipologi pariwisata, model pariwisata dan mobilitas parsial	Kuis	30%
CPL 4	Kemampuan menguasai dimensi-dimensi dan ragam aplikasi ilmu antropologi serta perkembangan mutakhirnya	CPMK 2	Mampu memahami tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan	Mampu menjelaskan 5 tema kunci antropologi, membedakan isu antropologi pariwisata, menguraikan perubahan budaya dalam pariwisata dan menjelaskan pariwisata sebagai simbol dan mitologi		
		CPMK 3	Mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep ecotourisme	Mampu menjelaskan trend pembangunan dunia yang berkelanjutan, langkah pemberdayaan masyarakat pariwisata Dan konsep ecotourisme	Case Method	20%
CPL 5	Kemampuan melakukan pendekatan antropologi di dalam mengkonstruksikan masalah, menyelesaikan masalah dan	CPMK 4	Mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan isu budaya pada pariwisata	Mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, pengembangan destinasi wisata, dan analisis kasus-kasus pariwisata dalam kaitannya dengan isu budaya	PBL	50%



**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

2/12

menyusun rencana  
penyelesaian masalah  
dalam bidang  
sosio-kultural



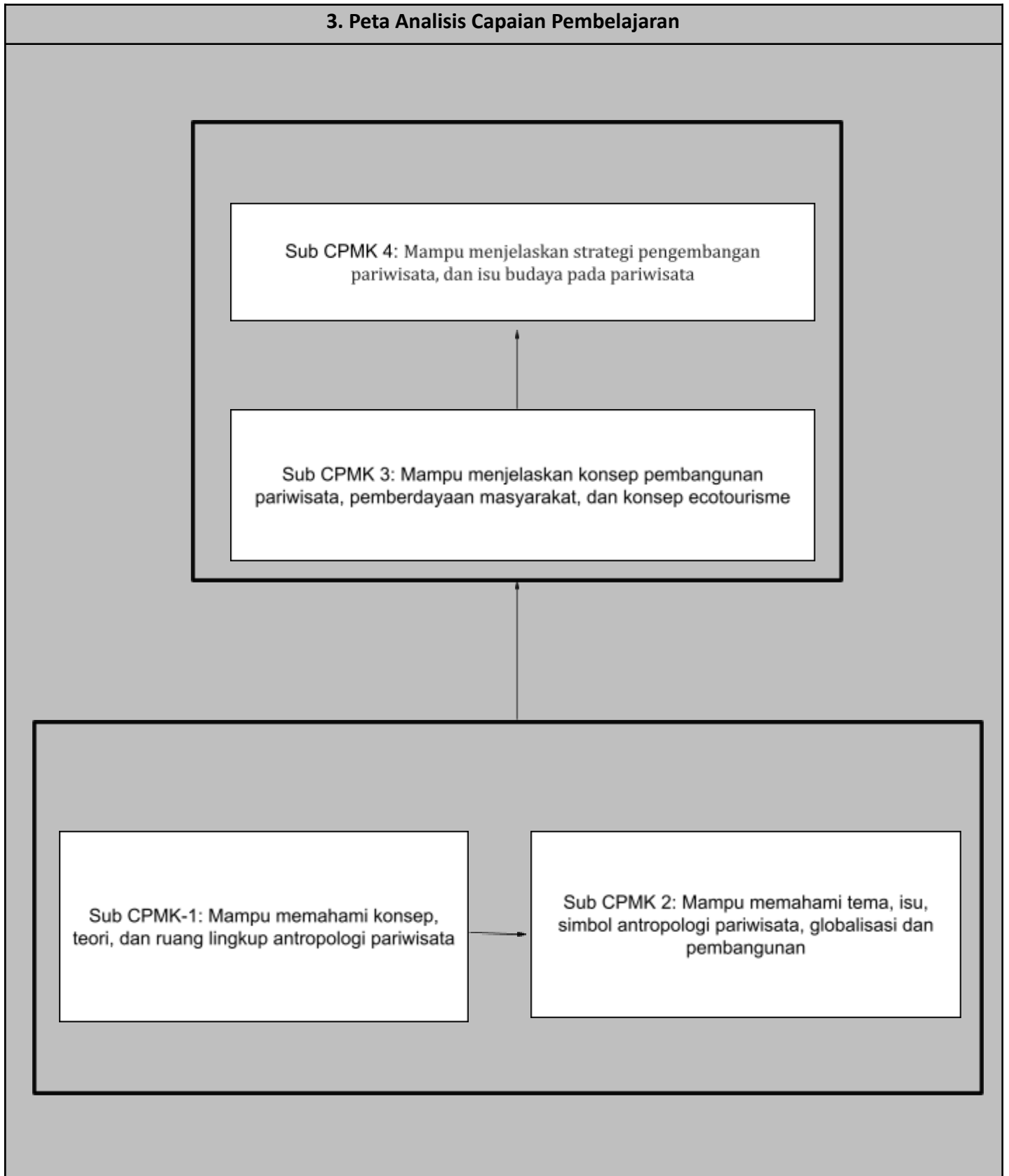
### 3. Peta Analisis Capaian Pembelajaran

Sub CPMK 4: Mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan isu budaya pada pariwisata

Sub CPMK 3: Mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep ecotourisme

Sub CPMK-1: Mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata

Sub CPMK 2: Mampu memahami tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan





**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

4/12



**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

5/12

**4. Silabus Mata Kuliah**

<b>Sinopsis/Deskripsi Singkat Mata Kuliah</b>	Mata kuliah ini membahas konsep, teori terkait antropologi dan pariwisata, menafsirkan isu-isu terkait antropologi dan pariwisata, menjelaskan metode-metode yang digunakan dalam menafsirkan fenomena-fenomena terkait antropologi dan pariwisata dan memberikan saran terhadap kasus-kasus pariwisata yang aktual menggunakan perspektif antropologi pariwisata
<b>Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Antropologi pariwisata</li><li>2. Antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan</li><li>3. Isu-isu antropologi pariwisata</li><li>4. Pariwisata sebagai simbol dan mitologi</li><li>5. Pembangunan dan pemberdayaan masyarakat desa wisata</li><li>6. Potensi ecotourism</li></ol>

**5. Pengalaman Pembelajaran dan Referensi**

<b>Pengalaman Pembelajaran</b>	Dalam mata kuliah ini mahasiswa mendapatkan pengalaman pembelajaran melalui kegiatan berikut: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Perkuliahan</li><li>2. Diskusi di luar jam kuliah</li><li>3. Kuis</li><li>4. Teknik presentasi</li><li>5. Teknik penulisan</li></ol>
<b>Referensi</b>	<p>Bungin, Burham. 2015. Komunikasi parawisata, pemasaran dan brand destinasi. Premadamedia: Jakarta.</p> <p>Burhan Bungin. Komunikasi parawisata.</p> <p>Burhanuddin Azizi, dkk. 2013. New tourism, rescanch. Publich by suista inable torism rescanch chaster office (STRC): Univercity sains Malaysia.</p> <p>Burns, Peter M, 1999. Am introduction to tourism and anthropology. Routledge II new felter lane: London EC UP YEE.</p> <p>De kand, Imanuel. 1979. Tourism passport to development. Oxfaud university press.</p> <p>Karta jaya, hermawan. 2009. UBUS the spirit of bak. Gramedia pustaka utama.</p> <p>Kostarlak, Bulent I. 2012. Fundamentals of planning and developing tourism. Library of congres cataloging: publication data Amerika Serikat.</p> <p>Pitana I Gde, dkk. 2005. Sosiologi parawisata kajian sosiologi terhadap struktur, sistem dan dampak-dampak parawisata. Andi: yogyakarta.</p> <p>Prof. Dr. I Gde Pitana, M.Sc. sosiologi parawisata.</p> <p>R.G. Soekadijo. Anatomi parawisata.</p> <p>Sunaryo, Bambang. 2013. Kebijakan pembangunan destinasi parawisata konsep dan aplikasinya di Indonesia. Bava media: Yogyakarta.</p> <p>Anom I Peter, dkk. 2013. Analisa parawisata. Fakultas parawisata universitas Udayana.</p>



**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

6/12



**PROGRAM STUDI  
S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

7/12

**6. Rencana Pembelajaran Semester**

Minggu ke-	Sub-CPMK Sebagai Kemampuan Akhir Yang Diharapkan	Bahan Kajian Materi Pembelajaran	Kriteria (Indikator) Penilaian	Bentuk Penilaian	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Aktivitas Pembelajaran / Pengalaman Mahasiswa	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1-3	Sub-CPMK 1:  Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian antropologi pariwisata</li> <li>• Ruang lingkup kajian antropologi pariwisata</li> <li>• Konsep antropologi dan pariwisata</li> <li>• Teori-teori antropologi pariwisata</li> <li>• Tiga unsur kekuatan besar yang merangsang perkembangan kebudayaan bangsa</li> <li>• Tipologi-tipologi pariwisata</li> <li>• Model pariwisata dan mobilitas parsial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan teori, konsep, ruang lingkup antropologi dan pariwisata</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan tipologi pariwisata</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan model pariwisata dan mobilitas parsial</li> </ul>				
4-6	Sub-CPMK 2:  Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa mampu memahami tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema-tema dari antropologi pariwisata</li> <li>• Tourisms as religion and ritual: is tourism a modern form of religion or pilgrimage (wisata religi)</li> <li>• Pariwisata sebagai perubahan budaya</li> <li>• Akulturasi dari penyimpangan budaya</li> <li>• Simbiosis budaya dan asimilasi</li> <li>• Tourism as symbolism and mythology can tourism after paradise on earth ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan 5 tema kunci antropologi: <i>The nature of culture, Culture and survival, The formation of groups, The search for order, Change and the future</i></li> <li>• Mahasiswa mampu membedah isu antropologi pariwisata</li> <li>• Mahasiswa mampu menguraikan perubahan budaya dalam pariwisata serta dampaknya</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan pariwisata sebagai simbol dan mitologi: <i>Tourism as symbolism and mythology can tourism after paradise on earth?</i>, dan</li> </ul>	Kuis	Kuliah, ceramah dan diskusi	Bertanya dan menjawab pertanyaan berdiskusi	30%



**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**


Ver/Rev

1/0

Halaman

8/12

		• Hubungan pariwisata global dan lokal	Hubungan pariwisata global dan lokal.				
<b>7 Evaluasi Tengah Semester: Melakukan Validasi Penilaian, Evaluasi, Perbaikan Proses Pembelajaran berikutnya dan Pengukuran CPMK 1 dan 2</b>							
8-12	Sub-CPMK 3:  Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep <i>ecotourisme</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trend pembangunan dunia</li> <li>• <i>The work bank strategy for eliminating poverty</i></li> <li>• Pembangunan berkelanjutan sebagai agen dari mengurangi kemiskinan</li> <li>• Pemberdayaan masyarakat dan pariwisata</li> <li>• Pengembangan sadar wisata</li> <li>• Penguatan usaha kepariwisataan</li> <li>• Konsep <i>ekotourism</i> atau ekowisata (<i>nature tourism</i>)</li> <li>• Potensi <i>ekotourism</i> dalam kaitannya dengan sumber daya lokal</li> <li>• Kasus-kasus kerusakan lingkungan akibat pengabaian konsep lokal mengenai keberlanjutan lingkungan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan trend pembangunan dunia yang berkelanjutan guna mengatasi kemiskinan</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan langkah pemberdayaan masyarakat pariwisata</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan konsep <i>ecotourisme</i></li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan kasus-kasus kerusakan lingkungan</li> </ul>	Case method	Diskusi kelompok Diskusi dengan dosen Presentasi	Bertanya Menjawab Berpikir kritis Percaya diri	20%
13-15	Sub-CPMK 4:  Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pariwisata selama pandemi</li> <li>• Inovasi baru dalam pengembangan dunia pariwisata selama pandemi</li> <li>• Pariwisata dan isu budaya</li> <li>• Penetapan destinasi pariwisata</li> <li>• Lingkup pengembangan destinasi</li> <li>• Organisasi pengelolaan destinasi</li> <li>• Komponen perencanaan destinasi isu praktis tentang kasus-kasus antropologi pariwisata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata selama masa pandemi</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan destinasi wisata</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan kasus-kasus pariwisata dalam kaitannya dengan isu budaya</li> </ul>	PBL	Diskusi kelompok Diskusi dengan dosen Presentasi	Bertanya Menjawab Berpikir kritis Percaya diri	50%

	<b>PROGRAM STUDI</b> <b>S1 ANTROPOLOGI SOSIAL</b>	<b>Portofolio Mata Kuliah</b>			
		Ver/Rev	1/0	Halaman	9/12

	isu budaya pada pariwisata	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penyebab dan penanggulangannya</li> </ul>				
16	<b>Evaluasi Akhir Semester: Melakukan Validasi Penilaian Akhir, Menentukan Kelulusan Mahasiswa dan Pengukuran CPMK 3 dan 4</b>					



**7. Asesmen**

Rubrik Penilaian

Kriteria Penilaian berdasarkan sistem Capaian Pembelajaran yang bersifat absolut/mutlak, dengan Rubrik Penilaian sebagai berikut

a). CPMK 1 dan 2 (Kuis dan lembar asesment)

No	CPMK 1, dan 2	Penilaian			
		1	2	3	4
		Tidak mampu (≤59)	Cukup mampu (60-69)	Mampu (70-79)	Sangat mampu (≥80)
1	Mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata, tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan	Tidak mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata, tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan	Cukup mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata, tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan	Mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata, tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan	Sangat mampu memahami konsep, teori, dan ruang lingkup antropologi pariwisata, tema, isu, simbol antropologi pariwisata, globalisasi dan pembangunan

b). CPMK 3 (case method)

No.	CPMK 4	Penilaian			
		1	2	3	4
		Tidak mampu (≤59)	Cukup mampu (60-69)	Mampu (70-79)	Sangat mampu (≥80)
1	Mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep ecotourisme	Tidak mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep ecotourisme	Cukup mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep ecotourisme	Mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep ecotourisme	Sangat mampu menjelaskan konsep pembangunan pariwisata, pemberdayaan masyarakat, dan konsep ecotourisme



**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

11/12

c). CPMK 4 (PBL)

No.	CPMK 4	Penilaian			
		1	2	3	4
		Tidak mampu (≤59)	Cukup mampu (60-69)	Mampu (70-79)	Sangat mampu (≥80)
1	Mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan isu budaya pada pariwisata	Tidak mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan isu budaya pada pariwisata	Cukup mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan isu budaya pada pariwisata	Mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan isu budaya pada pariwisata	Sangat mampu menjelaskan strategi pengembangan pariwisata, dan isu budaya pada pariwisata

Rentang Huruf

Sistem penilaian menggunakan PAP (Penilaian Acuan Patokan), penilaian yang bersifat absolut/mutlak, dengan Komponen dan Rentang Nilai Huruf sebagai berikut.

No.	Rentang Nilai Angka	Nilai Huruf
1	00,00 s.d 49,99	<b>E</b>
2	50,00 s.d 59,99	<b>D</b>
3	60,00 s.d 64,99	<b>C</b>
4	65,00 s.d 69,99	<b>C+</b>
5	70,00 s.d 74,99	<b>B</b>
6	75,00 s.d 79,99	<b>B+</b>
7	80,00 s.d 100,00	<b>A</b>

Sistem Evaluasi

Mahasiswa dinyatakan lulus (mendapat nilai huruf minimal C) hanya jika setiap CPMK memiliki nilai angka sama dengan atau lebih besar dari 60 ( $\geq 60$ ). Jika salah satu atau lebih nilai CPMK lebih kecil dari 60 ( $< 60$ ), namun nilai terbobot sama dengan atau lebih besar dari 60 ( $\geq 60$ ), maka diharapkan untuk mengikuti ujian pengukuran CPMK yang belum terpenuhi. Sedangkan apabila nilai terbobot lebih kecil dari 60 ( $< 60$ ), mahasiswa wajib mengulang mata kuliah keseluruhan (seluruh CPMK). Keikutsertaan mahasiswa dalam matakuliah ini dinyatakan gugur apabila presensi kehadiran lebih kecil dari 75 % ( $< 75\%$ ) atau lebih kecil dari 10 ( $< 10$ ) kehadiran mahasiswa, atau berbuat kecurangan.

<b>Tanggal :</b>	
Disahkan oleh, <b>Ketua Program Studi Antropologi Sosial</b>	Disiapkan oleh, <b>Koordinator Mata Kuliah</b>
<b>Dr. Irfan, M.Si</b>	<b>Dr. Drs. Irfan, M.Si</b>



**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

12/12